

# ASSOCIAZIONE ROMA SINFONIETTA



COMUNE DI RIETI  
ASSESSORATO ALLA CULTURA

AZIENDA DI PROMOZIONE  
TURISTICA – RIETI

PROVINCIA DI RIETI  
ASSESSORATO ALLA CULTURA

GLI AMICI DELLA MONTAGNA

## VACANZE MUSICALI AL TERMINILLO

CORSI DI PERFEZIONAMENTO E  
D'INTERPRETAZIONE MUSICALE

RIETI – MONTE TERMINILLO  
21 LUGLIO – 3 AGOSTO 2003

### DOCENTI

**VIOLINO**

21– 29 LUGLIO

**VIOLA**

22 – 31 LUGLIO

**VIOLONCELLO**

24 LUGLIO – 2 AGOSTO

**CONTRABBASSO**

22 – 31 LUGLIO

**CHITARRA**

22 – 31 LUGLIO

**TROMBA**

25 LUGLIO – 3 AGOSTO

**CANTO**

25 LUGLIO – 3 AGOSTO

**INTERPRETAZIONE E  
METODOLOGIA DI STUDIO  
PER PIANOFORTE**

25 LUGLIO – 3 AGOSTO

**MUSICA DA CAMERA**

CON VOCE E STRUMENTI

27 LUGLIO – 3 AGOSTO

**FLAUTO**

28 LUGLIO – 3 AGOSTO

**MYRIAM DALDON**

**GABRIELE PIERANUNZI**

**MARGOT BURTON**

**MICHELE CHIAPPERINO**

**ANTONIO SCIANCALEPORE**

**CLAUDIO DE ANGELIS**

ASSISTENTE ANTONIO PANTALEO

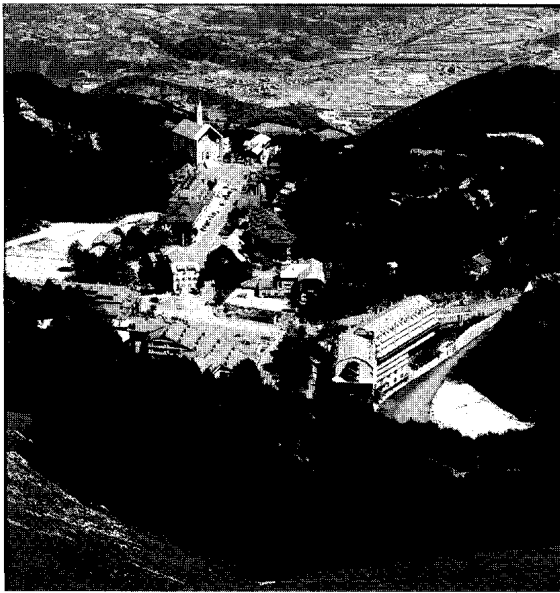
**ANDREA DI MARIO**

**SUSANNA RIGACCI**

**MAURA PANSINI**

**GIANLUIGI ZAMPIERI**

**GIAMPIO MASTRANGELO**



è docente di viola al Conservatorio di Santa Cecilia di Roma e violista de *I Solisti di Roma* e *Roma Sinfonietta*.

#### **Michele Chiapperino**

Nato a Milano, ha studiato sotto la guida del padre; in seguito si è perfezionato con Maurice Gendron, Siegfried Palm, Rocco Filippini e Franco Maggio Ormezewsky, conseguendo il diploma dei Corsi di Perfezionamento di *S.Cecilia* con il massimo dei voti. Vincitore del concorso di Primo violoncello presso l'Accademia Nazionale di S.Cecilia, sempre con tale ruolo, collabora con le più importanti istituzioni lirico-sinfoniche e orchestre italiane, e contemporaneamente si dedica alla libera attività come solista collaborando con varie orchestre da camera e sinfoniche. E' titolare della cattedra di violoncello presso il Conservatorio "L.Perosi" di Campobasso e si dedica con particolare attenzione all'attività didattica correlata a ricerche musicologiche.

#### **Antonio Sciancalepore**

Si diploma a pieni voti al conservatorio di Alessandria sotto la guida del M° Emilio Benzi e successivamente si perfeziona con il M° G.Karr e con il M° F.Petracchi. Inizia brillantemente l'attività concertistica ottenendo "l'idoneità" ai concorsi presso le orchestre dell'Arena di Verona, del Teatro "La Fenice" di Venezia e del Teatro Regio di Torino. E' vincitore dei concorsi presso l'Orchestra Sinfonica della RAI di Roma e l'Orchestra dell'Accademia di S.Cecilia. Svolge un'intensa attività concertistica sia come solista che come componente di gruppi da camera. Attualmente è primo contrabbasso dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di S.Cecilia di Roma.

#### **Claudio De Angelis**

Claudio De Angelis ha compiuto gli studi di formazione musicale e chitarristica con Andres Segovia (Accademia Chigiana, Siena) Emilio Pujol. Da alcuni anni si dedica all'attività didattica: già titolare della cattedra di chitarra al Conservatorio di Perugia. E' regolarmente invitato a tenere corsi di perfezionamento a livello internazionale e a svolgere attività di giurato nelle commissioni dei principali concorsi internazionali.

#### **Andrea Di Mario**

Ha studiato con il M° G.Franchi presso il Conservatorio "S.Cecilia" di Roma perfezionandosi con M:Bennet e A.Plog. Vincitore di concorsi e audizioni nazionali, ha collaborato e collabora con le più prestigiose orchestre e formazioni cameristiche italiane. Fondatore del "Gruppo Italiano di Ottoni" e del "Quintetto Ottoni" di Roma, ha tenuto numerosi concerti da solista nonché registrazioni di colonne sonore di films. Con la tromba barocca, suona stabilmente con il gruppo "Tibicines" di Bologna, con il quale ha tenuto diverse incisioni, e collabora con le migliori orchestre barocche sia in Italia che all'estero. Insegna presso l'Istituto Musicale Pareggiato "G.Briccialdi" di Terni.

#### **Susanna Rigacci**

Nata a Stoccolma, si afferma ai Concorsi Internazionali *Maria Callas* 1983 e *Sangerforderungpreis* al Mozarteum di Salzburg 1985, dove consegue il 1° premio assoluto. Ha cantato nei maggiori teatri ed enti lirici Italia e all'estero. Da qualche anno si dedica anche all'insegnamento di tecnica vocale e viene richiesta frequentemente anche per masterclasses internazionali e come membro di giuria in concorsi di canto. Attualmente, inoltre, è docente presso il Corso di riqualificazione vocale per professionisti del coro tenuto presso la Scuola di Muisca di Fiesole.



#### **Myriam Dal Don**

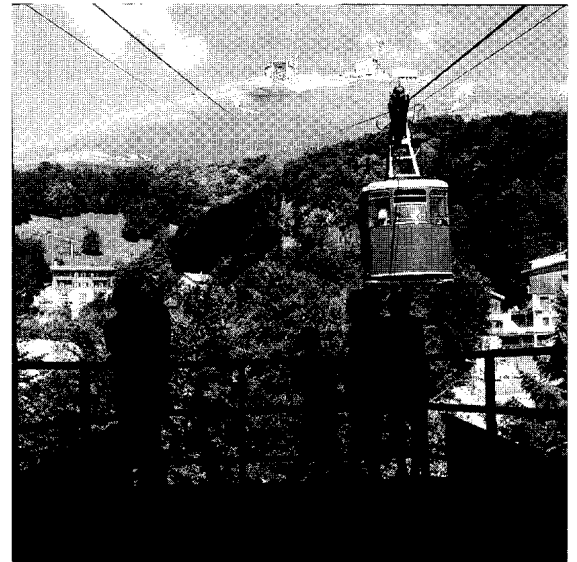
Diplomata nel 1986 al Conservatorio "V.Gianferrari" di Trento con il massimo dei voti e la lode. Ha vinto nel 1988 il Concorso Nazionale di Vittorio Veneto e nel 1989 il secondo premio al Concorso Nazionale Philips di Milano con menzione speciale. In seguito ha vinto il secondo premio ai concorsi internazionali di violino R.Lipizer di Gorizia, A.Curci di Napoli e M.Abbado di Sondrio. Ammessa nel 1986 a far parte dell'Orchestra dei Giovani della Comunità Europea, svolge attività concertistica in Italia e all'estero in duo e come solista. Dal 1992 è la violinista del trio Clara Schumann.

#### **Gabriele Pieranunzi**

Gabriele Pieranunzi si è imposto all'attenzione del pubblico e della critica come uno dei migliori violinisti dell'ultima generazione avendo ottenuto una lunga serie di premi in importanti competizioni internazionali quali: "N.Paganini" di Genova, "Tibor Varga" di Sion, "L.Spohr" di Friburgo, "G.B.Viotti" di Vercelli, "R.Lipizer" di Gorizia, "R.Roamnnini" di Brescia. Diplomatosi all'età di sedici anni sotto la guida del M° Arrigo Pelliccia, si è successivamente perfezionato con Salvatore Accardo, Franco Gulli e Stefan Gheorghiu. E' ospite regolare delle più importanti istituzioni concertistiche italiane ed estere. E' docente di violino ai Corsi Annuali dell'Accademia Kandisky di Avellino.

#### **Margot Burton**

Diplomata e laureata a Toronto (Canada). Successivamente in Italia si perfeziona con Bruno Giuranna. Già prima viola nelle orchestre dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia, del Teatro dell'Opera di Roma e del Teatro S.Carlo di Napoli. Ha fatto parte di famosi gruppi da camera, quali: *I Virtuosi di Roma*, *Solisti Aquilani*, *Gruppo Musica d'Oggi*. Attualmente



#### **Maura Pansini**

Si è diplomata con il massimo dei voti presso il Conservatorio E.R.Duni di Matera: Ha seguito un corso triennale di perfezionamento a Roma presso la scuola di Tomàs Ludovico da Victoria sotto la guida del M° F.Medori. Ha inoltre seguito corsi tenuti dai maestri V.Vitale, A.Bacchelli, B.Bloch, M.Perahaia. Da alcuni anni si occupa delle nuove metodologie per l'insegnamento della musica per l'infanzia. E' docente presso il Conservatorio di Musica F.Cilea di Reggio Calabria.

#### **Gianluigi Zampieri**

Gianluigi Zampieri è stato l'ultimo allievo del grande M° Franco Ferrara al quale deve la propria formazione morale ed artistica. Perfezionati gli studi con Francesco De Masi, Carlo Maria Giulini, Genndi Rozhdestvensky e Leonard Bernstein, ha frequentato i corsi dell'Accademia di S.Cecilia e dell'Accademia Chigiana dove nel 1988 è stato insignito del Diploma d'Onore. Ha iniziato giovanissimo l'attività direttoriale esibendosi alla testa di prestigiose orchestre italiane ed estere. E' stato assistente di Genndi Rozhdestvensky alla London Symphony e alla BBC di Londra. E' stato il primo e unico italiano premiato al Concorso Pedrotti nel 1997. E' titolare della cattedra di esercitazioni orchestrali al Conservatorio "C.Monteverdi" di Bolzano.

## DOMANDA DI AMMISSIONE

Nome.....

Cognome.....

Data di nascita.....

Luogo di nascita.....

Indirizzo.....

Telefono/fax.....

Codice fiscale .....

Diplomato in .....

In data .....

Anno di corso (per i non diplomati).....

Conservatorio frequentato .....

Corso scelto: M° .....

---

la domanda di ammissione per le Vacanze Musicali al Terminillo deve essere spedita entro il 10 luglio 2003, insieme alla copia del versamento della quota di iscrizione, al seguente indirizzo:

**ASSOCIAZIONE ROMA SINFONIETTA  
"VACANZE MUSICALI AL TERMINILLO"  
Via Portogallo 5 – 00196 ROMA**

---

Le quote di iscrizione dovranno essere versate a mezzo assegno circolare o a mezzo vaglia postale intestati a:  
**ASSOCIAZIONE ROMA SINFONIETTA  
Via Portogallo 5 – 00196 ROMA  
Agenzia Postale: Roma 18**

## Regolamento dei corsi

- 1 – Le lezioni avranno luogo tutti i giorni, mattina e pomeriggio
- 2 – A tutti i partecipanti sarà rilasciato un attestato di frequenza.
- 3 – I corsisti segnalati dai docenti potranno essere scritturati dall'Associazione Roma Sinfonietta per concerti nella stagione 2004.
- 4 – I partecipanti ai Corsi potranno usufruire di tariffe ridotte presso gli alberghi convenzionati. Le prenotazioni si effettuano direttamente.
- 5 – La scheda di iscrizione dovrà essere inviata entro il 10 luglio all'Associazione Roma Sinfonietta – via Portogallo 5 – 00196 Roma, oppure al numero di fax 06 32111712.
- 6 – Potranno essere soppressi i corsi che risulteranno carenti d'iscritti.
- 7 – In caso di mancata partecipazione la quota d'iscrizione sarà rimborsata al 50% se disdetta entro 10 giorni dall'inizio dei corsi.

**Quota di iscrizione: Euro 30,00**

**Quota di frequenza:**  
effettivi Euro 150,00  
uditori Euro 50,00

Le quote di frequenza dovranno essere versate all'inizio del corso.

Le quote di iscrizione dovranno essere versate a mezzo assegno circolare e a mezzo vaglia postale intestati a:

**ASSOCIAZIONE ROMA SINFONIETTA  
VIA PORTOGALLO 5 – 00196 ROMA  
Agenzia postale : Roma 18**

**Per informazioni: tel. 06 3236104 – tel/fax 06 32111712  
lunedì – venerdì dalle ore 09,00 alle 14,00**

***Vacanze musicali al Terminillo***  
**Scheda informativa**

**- HOTEL TOGO tel 0746 261274 / 261275 – fax 0746 258562**

**E 38,00 a persona pensione completa in doppia; E 51,00 a persona pensione completa in singola**

**- HOTEL LA LUCCIOLA tel 0746 261138 – fax 0746 261370**

**E 34,00 a persona pensione completa la doppia ; E 48,00 a persona pensione completa la singola**

**- HOTEL PICCOLA BAITA tel e fax 0746 261123**

**E 34,00 a persona pensione completa la doppia ; E 48,00 a persona pensione completa la singola**

**-HOTEL CAVALLINO BIANCO tel 0746 261124 – fax 0746 261118**

**- HOTEL BUCANEVE tel e fax 0746 261237**

**- OSTELLO DELLA NEVE tel e fax 0746 261169**

**- AGENZIA IMMOBILIARE “TERMINILLO” tel 0746 261078**

**ASSOCIAZIONE ROMA SINFONIETTA tel 06 32111712**

**AZIENDA PROMOZIONE TURISTICA – TERMINILLO tel 0746 261121 fax 0746 261339**

**[www.apr.rieti.it](http://www.apr.rieti.it)**